



KATHOLISCHE AKADEMIE
IN BERLIN e.V.



Zentrum für evangelische
Predigtkultur

**Mit Augustinus sehen.
Didi-Huberman liest Fra Angelico aus der Perspektive spätantiken Bilderdenkens**

Sehr geehrte Damen und Herren,

herzlich laden wir Sie ein zu einem Akademieabend mit **PD Dr. Wiebke-Marie Stock** am **Montag, dem 13. März 2017**, um **19.00 Uhr** in die Katholische Akademie in Berlin.

Die Schriften des Augustinus werden nicht nur von Theologen gelesen. Sie sind von prägendem Interesse für Philosophen, Rhetoriker, Zeichentheoretiker, Literatur-, Kunstwissenschaftler u.a. Der französische Kunsthistoriker und Philosoph Georges Didi-Huberman lernt mit Augustinus sehen. Er entwickelt eine Theorie des Sehens nach Augustin und wendet sie praktisch auf die Malerei des Fra Angelico an. Dabei gelangen Didi-Huberman aufregende Bildanalysen. Sehend ergibt sich ein denkerisches Netz mit Verbindungen zu anderen Denkern und Künstlern so verschieden wie Dionysius Areopagita und Jackson Pollock.

PD Dr. Wiebke-Marie Stock ist Privatdozentin an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität in Bonn. Sie veröffentlichte 2004 im Logos Verlag Berlin das Buch *Geschichte des Blicks. Zu den Texten von Georges Didi-Huberman*. Außerdem hat sie u.a. übersetzt: *Georges Didi-Huberman, Der Mensch, der in der Farbe ging, Zürich-Berlin 2009*.

Zur Vorbereitung des Abends erbitten wir Ihre Anmeldung per E-Mail an: a.klaunick@katholische-akademie-berlin.de oder per Telefon unter (030) 28 30 95-116.

Wir würden uns sehr freuen, wenn wir Sie zu diesem Abend in der Akademie begrüßen könnten.

Mit freundlichen Grüßen

Joachim Hake
Direktor

Dr. Dietrich Sagert
Zentrum für evangelische Predigtkultur

Hinweis:

Schon jetzt weisen wir Sie hin auf den Akademieabend am **11. April 2017**, um **19 Uhr** mit **Dr. Tatjana Noemi Tömmel** zum Thema „**Liebe und tu, was Du willst**“ – **Liebe und Glückseligkeit bei Augustinus**. Weitere Informationen finden Sie unter www.katholische-akademie-berlin.de